

महाबली शाका और अग्नि भाजव



D-477



महाबली शाका और आग्नि मानव

सम्पादक:

कथानक:

चित्रांकन:

गुलशनशाय • गंगा प्रसाद शर्मा • सुरेन्द्र सुमन

कोसिमा के बंधुओं से सटे लगभग तीन बर्ग मील क्षेत्र में फैले और चारों ओर काठेदार तारों से सुरक्षित बनाये उस अन्वेषण कैंप में आज चारों ओर प्रसन्नता व्याप्त थी। तेल की खोज में लगाई गई मशीनें शान्त पड़ी थीं। पुरुष और महिला कर्मचारी चीफ इंजीनियर घोषाल को घेरे हुए खड़े थे, और उन्हें बधाइयाँ दे रहे थे।

बधाई
हो घोषाल
साहब।

मेरी
भी मुबारक वाद
स्वीकार कीजिए
आपकी मेहनत
रंग ले आई।

आप सब
को भी मेरी मुबारक
वाद। इस सफलता में आप
सबका भी बराबर हाथ है।
आप लोगों के प्रयत्नों से
ही हम तेल खोजने में
सफल हुए हैं।

क्यों न सफलता मिलने की खुशी में आज रात जश्न मनाया जाए ?

हां! हां! जरूर होना चाहिये।



उस रात कैंप में एक विशाल जश्न का आयोजन हुआ। पुरुष कर्मचारियों ने डटकर शराब पी, मुर्गे खाए, स्त्रियों ने शराब तो न पी, अलबत्ता ठंडे पेय पर खूब हाथ साफ किये। हां इराबीच सुरक्षा सैनिक अपनी उयूटी मुस्तेदी से देते रहे ताकि कोई अस्मानिक व्यक्ति कैंप में न घुस सके।

यार! अन्दर तो लोग बौतलें चढ़ाए जा रहे हैं। और एक हम हैं कि सियारों की आवाजें सुन रहे हैं।

उयूटी तो उयूटी है भैया! हम लोग इंजीनियर साहब से कहकर अपना हिस्सा मांग लेंगे।



ये भी ठीक है। अब जरा मुस्तेदी से पहरा दो। कोई जानवर कैंप में घुस गया तो नौकरी गई।

बिल्कुल! बिल्कुल!



रात को जश्न धूम-धाम से सम्पन्न हुआ— लेकिन सुबह होते ही वहां हंगामा व्याप्त हो गया। क्रेन ड्राइवर घबराया हुआ चीफ इंजीनियर के खेमे में दारिदल हुआ।

इंजीनियर साहब गजब हो गया!

क्यों! क्या हुआ ?



रात की पार्टी में शामिल हुई कैंप की आठ स्त्रियां गायब हैं।

क्या मतलब ? क्या वे कैंप में अपने शिविर में नहीं हैं ?



हां हुजूर-उनकी साथी स्त्रियां कुरी तरह से रो रही हैं।

चलो मेरे साथ। मैं स्वयं ही चलकर उनसे प्रकृता हूँ।

हुजूर ! सुरक्षा गार्डों से तो प्रकृिये। हो सकता है वे जंगल में कहीं चली गई हों, या कोई हिंसक जानवर उन्हें उठा ले गया हो।

गार्ड रूम के पास पहुंचकर ...

क्या रात कैंप की कुछ लड़कियां बाहर गई थीं ?

नहीं इंजीनियर साहब ! हम रात भर मुस्तैदी से पहरा देते रहे हैं। लड़की की तो क्या कोई चिड़िया तक नहीं निकली।

कोई हादसा हो गया है क्या ?

चीफ इंजीनियर स्त्रियों के शिविर में पहुंचे। गायब हुई लड़कियों की साथियों से प्रकृताह की, लेकिन कुछ पता न लग सका। गायब हुई लड़कियों का सारा सामान मौजूद था।

विचित्र बात है, उनका सब सामान मौजूद है, फिर एक साथ इतनी लड़कियां कहां जा सकती हैं ?

हिंसक जीव का कैंप में पहुंच पाना असंभव है। कैंप की चाहरदीवारी के तारों में करंट दौड़ता रहता है।

मुख्य द्वार पर सशस्त्र गार्ड सारे दिन सारी रात वान लिये तैयार रहते हैं। आओ-चलो, गार्डों से ही प्रकृते हैं।

इंजीनियर के चेहरे पर पसीना फूट पड़ा।



समझ में नहीं आता, उन्हें जमीन निगल गई या आसमान खा गया।

लेकिन हुआ क्या साहब? कुछ हमें भी तो मालूम हो।



कैंप की रक, दोनहीं, पूरी आठ लड़कियां गायब हो गई हैं रात को जश्न के दौरान।



गार्डों के मुख भी हैरानी से खुल गये।

आठ लड़कियां गायब? लेकिन ऐसा कैसे हो सकता है वे बाहर गई होती तो हमारी निगाहों में जरूर आई होती।



में दावे के साथ कह सकता हूं, कि यदि यह बात सच भी है तो वे मुख्य द्वार से बाहर नहीं गईं। हम दोनों रात रक प्ल के लिये भी बेखबर नहीं हुए थे।

इस मामले में देर करना उचित नहीं, मैं अभी गृहमंत्री को खबर करता हूं।

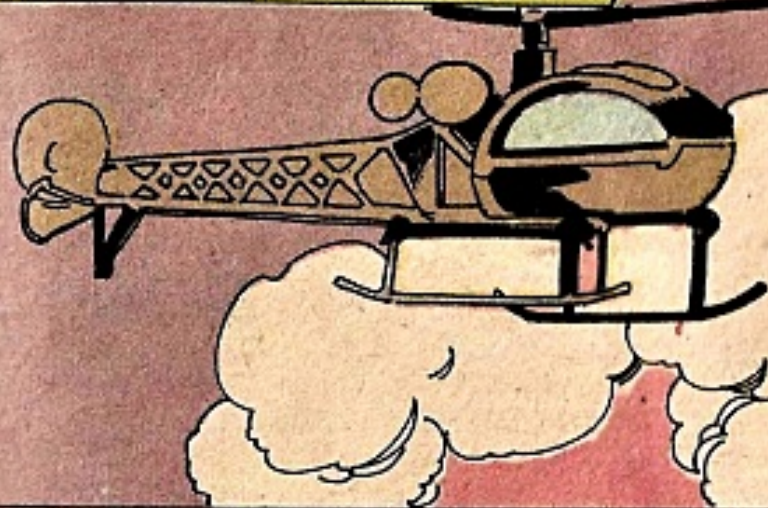
चीफ इंजीनियर गार्डों को और अधिक चौकसी से पहरा देने की चेतावनी देकर वापिस लौट आए। बाद में उन्होंने कैंप के अन्य कर्मचारियों के साथ पूरे कैंप को खंगाल डाला, लेकिन असफलता ही हाथ लगी। चीफ इंजीनियर ने उसी क्षण वायर लैस द्वारा गृहमंत्री को सारी स्थिति बता दी।

मि. घोषाल आप अपना कार्य यथावत चालू रखें में शीघ्र ही मिलिंद्री का रक खोजी दस्ता हैलीकाप्टर के द्वारा वहां भिजवा रहा हूं।

जैसी आपकी आज्ञा! मैं काम आरम्भ करा रहे देता हूं।



गृहमंत्री ने तत्काल ही सुरक्षा मंत्री से विषय की गंभीरता पर बतें की, परिणाम स्वरूप अगले ही दिन मिलिट्री के खोजी दस्ते के पांच जासूस अपने आवश्यक उपकरणों और शस्त्रों से लैस होकर...



... वायु सेना के एक हेलीकाप्टर द्वारा कोसिमा के बूढ़ों की ओर उड़ चले। इस खोजी दस्ते के अगुवा थे, फौज के जाने माने जासूस मेजर रणवीर सिंह...

और उनके प्रमुख सहयोगी रामन। ठीक समय पर हेलीकाप्टर बूढ़ों के उस क्षेत्र में उतरा, जहां खुदाई का काम चल रहा था, फिर काप्टर से उतर कर पांचों जासूस कैंप की ओर बढ़ गए।



कैंप के मुख्य द्वार पर उन्हें चीफ इंजीनियर घोषाल मिले।

आप सही वक्त पर पहुंचे। यहां तो रात एक और हादसा हो गया।

क्या कोई अन्य अपहरण?



जी! हमारी गारपुर सतर्कता के बावजूद भी रात कैंप की दो और स्त्रियां गायब हो गईं।



कोई सुराग मिला?



कतई !
कुछ नहीं।



बाकी
लड़कियों से
पूछताछ की ?



खूब खोद-खोद
कर पूछा। उनका यह
कहना है कि वे दहशत
के मारे सारी रात जागती
रहीं थी, किन्तु सुबह के
चार बजते-बजते अचानक
ही उन्हें नींद आ गई थी।
आंख खुली थी तो उनकी
दो साथिनें गायब थीं।



सर ! मुझे
तो यह सम्मोहन का
केस मालूम देता
है।

मेजर के
सहयोगी ने
शंका व्यक्त
की।



सम्मोहन...
इसका क्या
मतलब हुआ ?

मैंने इन
जंगलों का इतिहास
पढ़ा है, सुना है यहाँ कई
ऐसी प्राचीन जातियाँ रहती
हैं जो सम्मोहन द्वारा
दूसरे व्यक्ति ...

... की सोचने
समझने की बुद्धि
को वश में कर देती है
सम्मोहित हुआ वह
व्यक्ति फिर वही करता
है, जो उससे करने
को कहा जाता है।



विचित्र बात है, मैंने तो कभी ऐसा कहीं होते नहीं देखा।



मुझे वह जगह दिखाइये जहां से लड़कियां गायब हुई हैं।



इंजीनियर ने रहनुमाई की। वह पांचों जासूसों को लड़कियों के शिविर में ले आया।



यही वह जगह है मेजर जहां कैम्प की सारी लड़कियां रहती थीं।

हं!

रामन ने कैम्प के चारों ओर घूम-घूम कर खेल का निरीक्षण किया, फिर सकारक उसकी निगाह एक पेड़ पर टिक गई, जिसकी शाखाएं बिजली के तारों के ऊपर से होती हुई कैम्प के अन्दर तक पहुंच रही थीं।

मेरा विचार है, लड़कियां इस पेड़ के ऊपर होकर बाहर गई हैं।

कैसे जाना ?

पेड़ की सिचुएशन से-ओर मेरा विश्वास है कि उन्हें ले जाने का पहले अवश्य ही सम्मोहित किया गया होगा।



मेजर की मल्लाहट बढ़ गई।

पेड़, शाखें सम्मोहन? तुम कह क्या रहे हो रामन? पेड़ के द्वारा किसी को सम्मोहित कर यहां से ले जाना असंभव है, विशेष कर लड़कियों को।



मगर सर !
लड़कियों की इच्छा
शक्ति मर्दों से कम होती
है, अतः उन्हें जल्दी ही
शान्स में लिया जा
सकता है।

लेकिन..
जहाँ..मेरी समझ
में बिल्कुल भी नहीं
आ रहा तुम क्या
कहना चाहते
हो ?

लेकिन वह
कौन हो सकता है ?
इस विकट जंगल में जहाँ
अच्छे-अच्छे तीस मार खा
आने से डरते हैं, कोई
क्यों आने लगा ?

मेरा कथन
स्पष्ट है, जिस किसी
जे ये लड़कियाँ अपहृत की
हैं, खूब सावधान समझ कर सब
योजना बनाकर की हैं, सब
उसने पहले जगह सब ओर
का अच्छी तरह अध्ययन
किया है, तभी यह
काम किया है।

तो ठीक है हम
उनकी तलाश, हैलीकाप्टर
द्वारा करते हैं, हम दूरबीन
लेकर नीचे नजर रखेंगे
कोई चिन्ह मिला तो वहाँ
से खोज प्रारम्भ कर देंगे

उद्देश्य को तो मैं
नहीं बता सकता सर ! किन्तु
इतना निश्चित है, कि यह काम
किसी ऐसी जंगली जाति का है
जो इस जंगल से पूर्णतया परि-
चित है। हमें उन्हें जंगल के
मध्य ही तलाश करना
पड़ेगा।



तभी मौंचक्के खड़े इंजीनियर ने प्रतिवाद किया।

मेजर ! यह काम तो दिन में ही संभव है, रात में उन्हें खोजना तो उसे के ढेर में सुई को खोजने जैसा ही होगा।



हम कल प्रातः से ही इस काम को आरम्भ करेंगे। अब आजो और कैंप के कर्मचारियों को आश्वस्त करो कि वे निश्चित रहे, अब कोई दुर्घटना न होगी।

मेजर ने इंजीनियर को राय दी कि वह सबसे पहले कैंप में लटकती पेड़ की शाखाओं को कटवा दे



यह काम मैं अभी करा देता हूँ।



इंजीनियर ने कैंप के कर्मचारियों को पेड़ की शाखाओं को काटने का आदेश दे दिया।



जिस दिन कैंप में लड़कियों के अपहरण की ये घटना घटी, लगभग उसी दिन महाबली शाका के क्षेत्र में भी लड़कियों के अपहरण की कई घटनाएँ घट चुकी थीं।

दूसरी सुबह खोजी दल के पांचों आर्यस हेलीकाप्टर में बैठ लड़कियों के अपहरण कर्ताओं की तलाश में उड़ चले।



उधर महाबली शाका की गुफा पर ...

अगर तुमने सहायता नहीं दी तो बर्बाद हो जाओगे।

हम लुट गए देव पुत्र!

शाका ने उन्हें शान्त किया।

घबराओ नहीं, साफ-साफ बताओ क्या हुआ ?



तुम्हें जंगल में उनकी खोज की? कोई वन का जानवर तो नहीं उठा ले गया ?



हमने पूरा जंगल खन मारा है महाबली! उनका कोई भी निशान नहीं मिला।

ऐसा मालूम होता है जैसे जादू के जोर से उन्हें किसी ने गायब कर दिया है।



घबराओ नहीं! मैं तुम्हारी सहायता जरूर करूंगा, मुझे पहले घटनास्थल दिखाओ।

आदिवासी शाका को उस तालाब के पास ले गए जहाँ से उनके अनुमानानुसार उनकी लड़कियां गायब हुई थीं।

लड़कियां एक साथ गायब हुई हैं या अलग अलग करके?

शाकाने तालाब के किनारे रेत में बने पद-चिन्हों का निरीक्षण किया और मुक-कर उन्हें संघने लगा।

शाका पद चिन्हों का अनुगमन कर आगे बढ़ा।

ये चिन्ह महाड़ों की ओर चले गए हैं, ऐसा लगता है, अपहरणकर्ता उन्हें स्वेच्छा से ले गए हैं।

हमारी लड़कियां किसी अजनबी के साथ स्वेच्छा से क्यों जाने लगीं?

वे तीनों इकट्ठी यहाँ पानी भरने आई थीं, बाद में अपनी ओपड़ियों तक पहुँचीं ही नहीं।

काफी देर तक यही क्रम चला, फिर एक जगह दो जोड़े बड़े-बड़े पद चिन्हों की ओर देर-देरकर निश्चयात्मक स्वर में बोला।

यह पद चिन्ह हमारे क्षेत्र के किसी व्यक्ति के नहीं हैं, इतने बड़े पैर यहाँ किसी के नहीं हैं।

इस रहस्य का पता तो लड़कियां मिलने पर ही चलेगा, लेकिन यह बात निश्चित है, अपहरणकर्ता उन्हें जबरन नहीं ले गए हैं, क्योंकि रेत पर संघर्ष के कोई भी चिन्ह नहीं हैं।

तब फिर अब क्या करें? क्या सन्तोष करके घर बैठ जाएं, और उन्हें हमेशा के लिये खोया हुआ मान लें?

हरगिज नहीं !
 मैं उन्हें तलाश
 कर ही दूँ लूंगा ।
 चाहे इसके लिये
 मुझे शान्त पहाड़ों
 के आर-पार भी
 क्यों न जाना
 पड़े ।



पद चिन्हों का अनुसरण करते हुए वे
 स्वर्ण रेखा नदी तक पहुँच गये और
 यहीं से उनके क्षेत्र की सीमा समाप्त होगई ।

यहां उनके
 पद चिन्ह समाप्त
 हो गए हैं, लगता है वे
 नदी पार कर शान्त
 पहाड़ों के क्षेत्र में
 चले गए हैं ।



पर उन
 पहाड़ों में तो बुकेनो
 लौटा रहते हैं, जिनसे
 हमारे अच्छे सम्बन्ध
 नहीं हैं, अपने सुनहरे
 पहाड़ की रक्षा के लिये
 वे हमें अपने क्षेत्र में
 घुसने नहीं देंगे ।



हां देवपुत्र !
 उनके विषबुके तीर
 सदैव शत्रु के शरीर में
 प्रवेश होने के लिये
 तैयार रहते हैं ।

और
 उनके टट्टू तो बस
 कयामत हैं, इस पथरीले क्षेत्र
 में वे बिजली की भाँति दौड़ते हैं ।
 शत्रु का संहार कर बुकेनो पलक
 भरकते ही टट्टूओं पर बैठ
 गायब हो जाते हैं ।



लेकिन मुझे इस
 क्षेत्र में प्रवेश करना ही
 पड़ेगा । बुकेनो सरदार
 मेरे नाम से परिचित है ।
 वैसे मुझे इतना तो
 विश्वास है कि यह
 काम बुकेनो जाति
 के लोगों का नहीं है ।



पर रेखा
 विश्वास क्यों
 महाबली ?

यद्यपि
 बुकेनो एक युद्ध
 प्रिय जाति है, पारम्परिक
 प्रथा के अनुसार वे
 विदेशियों को अपने क्षेत्र
 में नहीं आने देते, फिर
 भी वे नरमक्षी नहीं
 हैं, और ना ही-चोर !



बुकेनो अपनी ही
 स्त्रियों से विवाह करते हैं
 वे वंश परम्परा का बड़ा
 ध्यान रखते हैं, किसी अन्य
 जाति की स्त्री से विवाह
 करना वे जुर्म मानते हैं ।



लेकिन देवपुत्र !
इसमें बहुत खतरा
है, आप आज्ञा दें तो
हम अपने बहादुरों
के साथ आपकी
रक्षा के लिये
चलें।



इसकी जरूरत
नहीं ! मैं अकेला ही
वहां जाऊंगा, कोसिमा
के सैनिकों को देखकर
बुकेनो भड़क सकते
हैं, और इसका अर्थ
होगा, व्यर्थ का
खून पात ...



तो फिर
हम क्या
करें ?

मैं तुम्हें
दस दिन का वक्त
देकर यहां से खाना
होता हूं, यदि मैं इन दिनों
में नहीं लौट आता तो
तुम जैसा चाहो वैसा
करना।



ठीक है स्वामी !
हम दस दिन तक
आपके लौटने
की प्रतीक्षा करेंगे।
और तल्पश्चात
जैसा उचित
समझेंगे, वैसा ही
करेंगे।



तल्पश्चात शाका ने उनसे विदाई ली. वह
चेतक पर सवार हुआ और घोड़े को रण्ड
लगाकर स्वर्ण रेखा नदी में उतर गया।

चलो
दोस्त !



इस बार
अपना अभियान
कठिन है, और
मंजिल दूर।



नदी पार कर कुछ मील का रास्ता निर्विघ्न
गुजर गया, लेकिन बुकेनो लोगों द्वारा
चेतावनी के रूप में छोड़ा गया विषेला
तीर पहला मोड़ काटते ही सर से उसके
सामने से गुजर कर एक पेड़ में
जा घुसा।

सर
खर

शाका ने एक दम-चेतक की लगाम खींच ली।

रुको दौस्त !
लगता है, बुकेनो लोगों को हमारे आगमन की खबर मिल गई है।



थोड़ी देर बीतते-बीतते देर सोर बुकेनो पहाड़ की दरारों से निकल कर उसके सामने नम्रदार हो गए। उन्होंने अपने तीरों से शाका को निशाना बनावा हुआ था।

उहरो अजनबी ! तुम आगे नहीं जा सकते !



मैं तो पहले ही ठहरा हुआ हूँ, और मैं अजनबी भी नहीं हूँ।



कौन हो तुम ?



कोसिमा का महाबली शाका ! लोग मुझे जावापुत्र या देवपुत्र भी कहते हैं।



बुकेनो की भीड़ से एक बुकेनो आगे बढ़ा, उसने बाकी लोगों को शान्त रहने का इशारा देकर शाका से कहा।

मैं तुम्हें पहचानता हूँ, शाका ! लेकिन तुम हमारे क्षेत्र में क्यों आए हो ?



मैं आपके सरदार उडलो से मिलना चाहता हूँ।



उडलो से मिलने के लिये पहले तुम्हें उससे आज्ञा लेनी होगी। फिर अपने शस्त्र, माला और बुरा तथा घोड़ा भी हमें सौंपना होगा।



दोस्तो! मेरे यहां आने का लक्ष्य तुम लोगों को हानि पहुंचाना नहीं है, तुम लोग मेरे शस्त्र और घोड़ा रख लो।



शाका ने अपने शस्त्र और घोड़ा बुकेनो लोगों को सौंप दिये और उनके साथ चल दिया।

अपने बड़े मकान में एक ऊंचे स्वर्ण जटित सिंहासन पर बैठा, उडलो मन ही मन उत्तेजित था। एक अजनबी के उसके क्षेत्र में दारिद्र्य होने और बाद में पकड़े जाने की खबर उसे मिल चुकी थी। और वह उसके लिये कड़ी सजा भी सोच चुका था।



लेकिन जब उसके आदमी निःशस्त्र शाका को लेकर उसके सामने उपस्थित हुए तो—



सरदार! हमने इस व्यक्ति को अपने क्षेत्र में दारिद्र्य होते हुए पकड़ा है, वह आपसे मिलना चाहता था।

इसके बंधन खोल दो, मैं इसे पहचानता हूँ।



जंगलियों ने शाका के बंधन खोल दिये।



अब बताओ महाबली, तुम किस कारण से मेरे खेल में दारिद्र्य डुबे ? मैं यह जानता हूँ, तुम हमोर शलु नहीं हो, फिर भी यह ठीक तो नहीं।



उसके लिये मैं क्षमा चाहता हूँ, किन्तु विवशता थी मेरी।

कैसी विवशता तुम्हें बताओ ! शायद मैं कुछ हल निकाल सकूँ



शाका ने आदिवासियों की लड़कियों के अपहरण की बात बताई, यह सुनने के बाद उडाले बोला।

यह काम अवश्य ही अग्नि मानवों का है।



अग्नि मानव ! वे कौन हैं ?

यहां से तीन बड़े पर्वतों के पार घने जंगलों से घिरा एक ऊंचा पठार है, वे उसी पठार के गर्भ में रहते हैं।



तुम इतना कुछ कैसे जानते हो उनके विषय में ? क्या कभी वहां गए हो ?

में वहाँ कभी नहीं गया, क्योंकि दूसरों के क्षेत्रों में अनाधिकृत प्रवेश करना हमारी जाति की परम्परा नहीं है।



तो फिर ?

कई वर्ष पहले हमने चोरी से दाखिल होते अपने क्षेत्र में एक अग्नि मानव को पकड़ा था। हमने उसे ताड़ना दी तो उसी ने हमें ये जानकारी दी थी!

कैसे होते हैं ये अग्नि मानव? मेरा मतलब है, उनका रंग-रूप आदि कैसा है ?



उसी अग्नि मानव से मिली जानकारी के अनुसार अग्नि मानवों का शरीर गौरे-चिट्टे रंग का होता है। वे शरीर पर चीते की खाल पहनते हैं, लम्बे-लम्बे बाल रखते हैं। उनके भ्रिय हथियार आला-चाकू और पेड़ की छाल से बनी हुई एक मजबूत रस्सी है।



सबसे अहम बात उनके बोर में ये है कि उनका शरीर रात के अंधेरे में भी चमकता है, शायद इसीलिये वे अग्नि मानव कहलाते हैं।



पहले मैं भी विश्वास नहीं करता था, किन्तु जब अपनी आंखों से देख लिया तभी इस सत्यता पर विश्वास हुआ।



रात को चमकने वाले मानव? विश्वास नहीं होता कि यह भी संभव है ?





ती... न...सौ...
वर्ष... मुझे यकीन
नहीं आता। उनकी
लम्बी आयु का क्या
रहस्य हो सकता
है ?



मैं क्या जानूँ !
कभी उनसे मिलो
तो स्वयं ही पूछलेना,
लेकिन एक प्रडोसी
होने के नाते मैं तो तुम्हें
यही राय दूंगा कि उन
लोगों से ना ही मिलो
तो अच्छा है।



तुमने मेरी
उत्सुकता जगा दी
है सरदार उडालो, अब
तो मैं उन लोगों को
जरूर देखना
चाहूंगा।

सुना था तुम जिद
पर कायम रहने वाले
व्यक्ति हो, जिस काम
को करने की ठान लेते हो
उसे करके ही रहते हो।
आज मैं स्वयं देख
रहा हूँ।

बात जिद
की नहीं, वचन
पालन करने की है,
मैं अपने आदमियों
को विश्वास देकर
आया हूँ कि उनकी
लड़कियों को दूंद
कर ही लौटाऊंगा।



मेरी शुभकामनाएं।
मेरे योग्य कोई सेवा
हो तो बताओ ?



शाका किताका, लेकिन उडालो
ने उसे फिर उत्साहित किया।

बोलो- बोलो
मेरे लिये कोई और
सेवा ?

उडालो !
अगर तुम इस
अभियान में मेरे
साथ चलो तो
कैसा रहे ?



क्या अकेले
जाने में तुम्हें भय
मालूम हो रहा
है ?



डर और मुझे-?
हा.. हा.. हा.. हा..
उडालो। शाका किसी
से भी नहीं डरता
सिवाय ईश्वरके!



तब फिर
क्या बात है ?



सच बताऊं,
शुकेनो सरदार !
तुम मुझे बहुत भले
आदमी लगे हो. तुम
सिद्धता के योग्य हो, और
मैं चाहता हूँ इस अभियान
में मैं और तुम एकट्ठे
रहें ताकि हमारी दोस्ती
और पक्की हो सके।



सिद्धों के
लिये तो मेरी जान
भी हाजिर है, विश्वास
रखो दोस्त, उडालो
तुम से पीछे नहीं
रहेगा।



सिद्धता के हवाले
पर उडालो ने शाका
की बात स्वीकार
कर ली।



तब फिर यह
निश्चय रहा कि हम
दोनों कल भोर होते
ही यहां से निकल
पड़ेंगे, पर तुम्हें ये
अभियान में दल ही
करना पड़ेगा।



वह, क्यों ?
घोड़े ले जाने में
क्या हर्ज है ?



बंदा जाति के
क्षेत्र में पहुंचने से
पहले ही हमें रुक अति
भयंकर दलदल को पार
करना पड़ेगा , वहां ऐसी
भयंकर दलदल है कि
जरा सी असावधानी
दानों की जान ले
सकती है ।



दलदली
क्षेत्र तक घोड़ों पर
पहुंचा जा सकता है
हम वहां घोड़े छोड़
देंगे ।



तुम्हारा
घोड़ा बेराकीमती
है कहीं वह किसी
ने चुरा लिया तो ?



मेरे घोड़े की फिक्र
मत करो, चेतक मेरी
बातों को खूब समझता
है, यदि मैं उसे वहीं
रुकने को कहूँ तो वह
भूखा-प्यासा रहकर
भी महीनों रह
सकता है ।



वह तुम जानो !
तुम्हें आवाह करना
मेरा फर्ज था ।

तुम फिक्र
न करो, चेतक को
कुछ नहीं होगा ।

अगले दिन उडालो के साथ शाका वहां से बंडाओं के खेल की ओर चल पड़ा। चलते समय बुकेनो बहादुरों ने उडालो के साथ चलने की जिद की लेकिन उडालो ने बड़ी दृढ़ता से उन्हें रोक दिया। शाका ने उन लोगों से कहा।

बुकेनो वीरो ! यदि मेरे बाद मेरी खोज में मेरे सैनिक पहुंचें तो उनसे तुम मिलवत व्यवहार करना और उन्हें वस्तु स्थिति से अवगत करा देना।



यकीन रखो महाबली ! ऐसा ही होगा। समझ लो कौसिमा वासी अब हमारे मिल हैं।

दलदली खेल के पास पहुंच कर उडालो ने अपना घोड़ा रोककर और शाका को रुकने का संकेत किया और कहा कि घोड़ों का आगे जाना असंभव है।

शाका ने दलदली इलाके का निरीक्षण किया। जमीन में जगह-जगह बुलबुले फूट रहे थे। बीच-बीच में ऊंचे-ऊंचे पेड़ भी उगे थे, लेकिन उनका फासला काफी दूर था।



स्थिति सचमुच पेचीदा है, उडालो ! लेकिन हम खेल को आसानी से पार कर लेंगे।



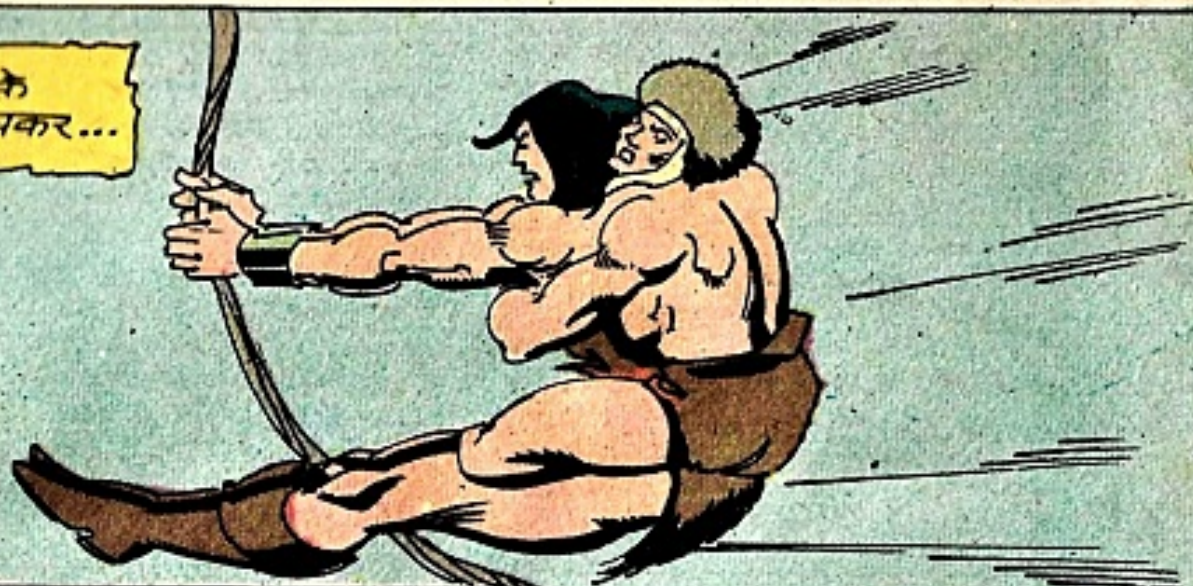
यह दलदल हम जमीन के रास्ते नहीं, पेड़ों द्वारा पार करेंगे।



कैसे?



फिर दलदल के
बाहर मार पहुंचकर...



कमाल कर
दिया दोस्त ! यकीन
नहीं आता, कोई मानव
इतनी ऊंची इलाका भी
लगा सकता है, ये
मैंने आज ही देखा !

शाका मुस्कराया

अभी तो
आगे-आगे और
भी चम्त्कार तुम
देखोगे दोस्त, ये
तो शुरुआत है।

घड़ों का सिलसिला समाप्त हो
चला था, अतः कुछ दूर चलने
पर ही उन्हें बंडा लोगों का
गांव नजर आने लगा।



देखो दोस्त !
वह रहा बंडा
लोगों का
गांव।



आओ !
उन लोगों को
पता करते हैं।



चलो ! लेकिन
सावधान रहना, बंडा
लोग बहुत शक्की
होते हैं, अजनबियों
पर सहज विश्वास
नहीं करते, उनके
विषयों के तीर सदैव
तैयार रहते हैं।



दोनों सतर्कता पूर्वक बंडा लोगों
के गांव की ओर चल पड़े।



अभी दोनों कुछ ही दूर पहुंचे थे कि, वृक्षों
के पीछे छुपे बंडा लोगों ने उन्हें घेरना आरम्भ
कर दिया, कुछ बंडाओं के तीर सांय से उनके
सामने से गुजर गये।



ये
लोग उत्तेजित
हैं इसलिए
शान्त ही
रहना उडालो !

कुछ ही देर में बौने
बंडा, तीर, कमानों पर
चढ़ाए, घेरा कसते हुए
उन दोनों के समीप आ
गए। एक बंडा सेनिक
ने दूर ही से उन्हें अपनी
भाषा में चेतावनी दी।



तुम
दोनों कौन हो
अजनबी ?

जवाब उडालो ने दिया, वह बंडा भाषा जानता था।

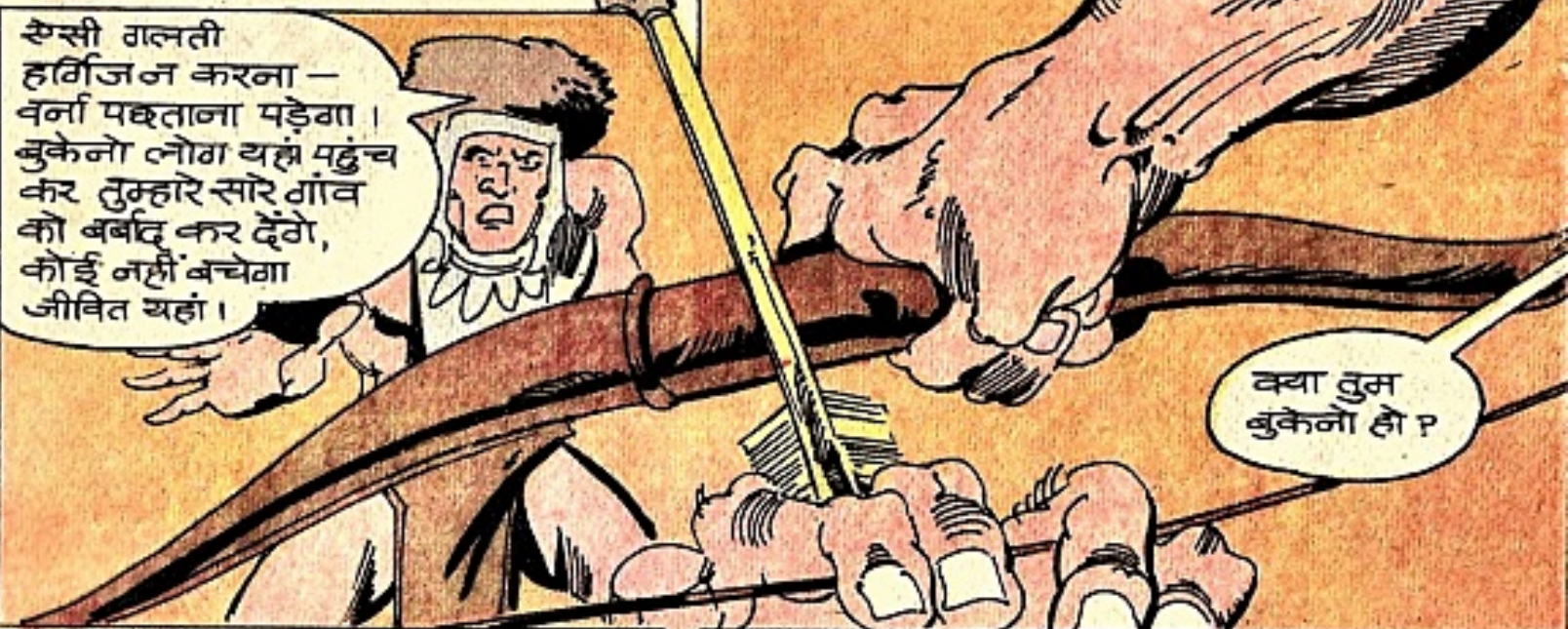


हम
तुम्हारे शत्रु
नहीं, मित्र
हैं।



बंडालोगों
का कोई मित्र
नहीं, सच-सच
बताओ, नहीं तो
सैंकड़ों तीर तुम्हारे
जिस्मों में पकस्त
हो जाएंगे।

रेसी गलती
हर्गिजन करना -
वर्ना पकताना पड़ेगा।
बुकेनो लोग यहाँ पहुँच
कर तुम्हारे सारे गाँव
को बर्बाद कर देंगे,
कोई नहीं बचेगा
जीवित यहाँ।



क्या तुम
बुकेनो हो ?

हां-में
बुकेनो सरदार उडालो
हैं ! और ये मेरा मित्र है
महाबली शाका, कोसिमा
के लोग इसे देवपुत्र और
नाग पुत्र भी कहते
हैं।



शाका का
नाम हमने सुना है।
लेकिन हम कैसे यकीन
करें कि तुम सच
बोल रहे हो ?



तुम हमें अपने सरदार के पास ले चलो। वहाँ हम उसे संतुष्ट कर देंगे।



ठीक है! हम तुम्हें अपने सरदार के पास ले चलते हैं, लेकिन पहले तुम अपने यह हथियार हमें सौंप दो।

उडल्लो और शाका ने अपने अपने हथियार जमीन पर डाल दिये। उसी बंडा सेनिक ने दोनों के हथियार समेट लिये, और फिर तीरों के छेरे में बंडा सेनिक दोनों को लिये अपने सरदार के पास चल दिये।



जिस समय दोनों को बन्दी बनाकर बंडा सेनिक अपने सरदार उलांगो के पास पहुँचे, वह अपने घर के सामने बैठा अपनी दोनों बीबियों के साथ शराब पी रहा था।



दो लम्बे तगड़े आजनबियों को बंडा
सैनिकों के द्वारा बन्दी बनाए जाते
देख तुरन्त उठ खड़ा हुआ। संदेह
से उसकी आंखें सिकुड़ गईं।
उसने अपने सैनिक से पूछा!

ये लोग
कौन हैं
उलाना ?



उत्तर दिया
उडालो ने।

सुमे
पहचानो उलानो.
में वीर बुकेनोजति
का सरदार उडालो
हूँ, और ये हैं वह
महाबली शाका,
जिनका दूर-दूर
तक नाम है ...

हम वहां
तुम्हारे
पास कुछ
जानने
आए हैं।



क्या
जानना चाहते
हो ?



उडालो ने कोसिमा से चुराई
गई लड़कियों के बारे में बताया।

हम ये
जानने आए हैं, कि
तुम्हारे आदमियों ने
तो उन लड़कियों को
नहीं चुराया .. यदि
ऐसा है तो चुपचाप
हमें वे लड़कियां
वापस कर दो।



मान लो ऐसा
ही हुआ हो ? और
यदि हम उन लड़कियों
को वापिस न करें तब ?
तब तुम क्या कर
लोगे ?



तब मैं
अपने साथी से कहूंगा
कि वह तुम्हारे पूरे गांव के
मर्दों को मार डाले और तुम्हारी
औरतों व बच्चों को हांक ले जाए।



हा.. हा.. हा..
 तुम दोनों मेरे इन
 जानों के निशाने
 पर हो, फिर भी मुझे
 धमकी दे रहे हो?
 जानते हो उडालो,
 मेरे एक इशारे पर
 तुम्हारे टुकड़े-टुकड़े
 हो जायेंगे।



यह धमकी नहीं
 है, उलांगो! हकीकत
 मेरा साथी तुम्हारे
 सैनिकों को चुटकियों
 में मसल सकता
 है।



उलांगो पहले ही शराब पिये हुए था।
 उडालो की धमकी ने उसे और उत्तेजित
 कर दिया।

पहले मैं तुम्हें शायद
 बता भी देता कि बड़ा लोगों
 के कुछ काली और कुछ स्पेस
 रंग की अनेक लड़कियों को
 अग्नि मानवों द्वारा ले जाते
 देखा-है, लेकिन अब ये
 बात तुम्हें हरिजपता नहीं
 लगेगी, बल्कि अपनी
 घृष्टता का मजा
 चखना होगा!



सैनिकों टूट पड़ो इन
 दोनों पर और इन्हें बांधकर
 मीत के बाड़े में डाल दो! कल
 रात देवता पर इन दोनों के
 गोश्त का प्रसाद चढ़ाया
 जाएगा!



आनन-फानन में अनेक बंडा, दोनों के
 ऊपर हा गस, शीघ्र ही दोनों की मुश्कें
 कंस दी गईं। अपने दोनों हाथ काड़ते हुए
 बंडा सस्यरने एक जबरदस्त ठहाका लगाया।



हा.. हा.. हा..
 शरीर हाथी जैसा
 और ताकत चरों से
 भी कम, इसी ताकत के
 बल पर धमकी दे रहे थे?

तुम्हें इसके
लिये पछताना
पड़ेगा उल्लांगो !
याद हमें कुछ ही
गया तो ध्यान रहे,
बुकेनो सैनिक
इस गांव को
मटियाभेट कर
देंगे



ऐसा दिन
कभी नहीं आएगा !
कल रात तुम दोनों
देवता का प्रसाद बन
जाओगे । देवता के
प्रसन्न होते ही तुम्हारे
सैनिक तो क्या, संसार
की कोई ताकत हम पर
फतह नहीं पा
सकेगी !



में फिर कहता
हं, बौड़ दो हमें
नहीं तो ?



उडालो की बात
का उत्तर न देकर
उल्लांगो ने अपने
सैनिकों को संकेत
कर दिया । जो
हाथ पैर बंधे दोनों
व्यक्तियों को
रथींचते हुए मौत
के बाड़ की ओर
ले चले ।



बोने सैनिकों ने शाका और उडालो
को मौत के बाड़ में धकेल दिया ।
और दरवाजे को मजबूती से
बन्द कर दिया । शाका और
उडालो ने बाहर से आता बोने
सैनिकों का अट्टहास सुना
जो धीरे-धीरे दूर होता चला
गया — फिर वहां एकदम
मौत का सन्नाटा छा गया ।



जिस समय शाका और उडालो को मौत के बाड़े में धकेला जा रहा था, उसके कुछ ही क्षण बाद कोसिमा के अन्वेषण केन्द्र से लड़कियों की खोज में निकला हुआ वायु सेना का खोजी हेलीकाप्टर बहुत नीचे से वहाँ से उड़ता हुआ निकला—



पांचों सवार अपनी आंखों पर दूरबीन चढ़ास नीचे की ओर ही देख रहे थे। बैना के गांव में हलचल होती देख मेजर ने पायलट से कहा।



हेलीकाप्टर को थोड़ा और नीचा करो, मुझे जंगलियों के इस गांव में कुछ विशेष हलचल होती दिखाई दे रही है।

हो सकता है, वे अमना कोई उत्सव मना रहे हों?



शायद! पर मैं देख रहा हूँ वे कुछ उत्तेजित से लग रहे हैं, अरे उनमें भगदड़ मच गई।

और अब जल्दी-जल्दी वे अपने भोंपड़ों में जा रहे हैं।

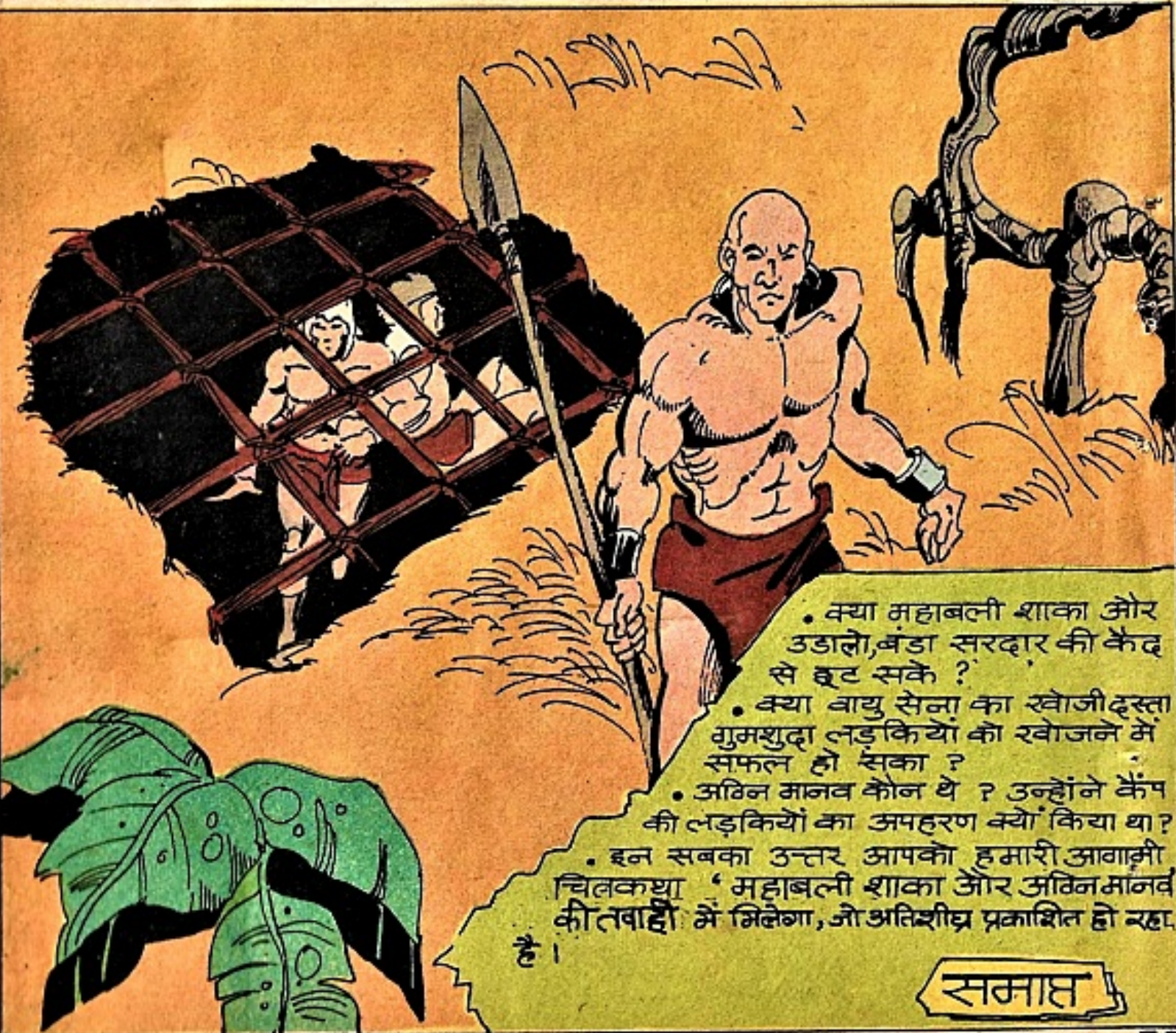


शायद हेलीकाप्टर को देखकर डर वास हैं, बेचारों को कमी ऐसी चीज देखने का मौका जो नहीं मिला होगा।

ऐसी बात तो नहीं है मेजर! आकाश में विमानों को उड़ता तो वे रोज ही देखते होंगे, हां वे हो सकता है कि उन्होंने इतना नीचे उड़ता हेलीकाप्टर न देखा हो!

हो सकता है,
तुम सही कह रहे हो।
पर न जाने क्यों मेरा मन
कह रहा है, नीचे कोई
अप्रत्याशित घटना घटी
है, खैर आओ, अभी तो
आगे की खोज करते
हैं, वापसी में फिर एक
बार यहां से गुजरेंगे!

मेजर के संकेत
पर पायलट ने
हेलीकाप्टर को
ऊंचा उठा दिया
फिर हेलीकाप्टर
आगे की दिशा
में बढ़ गया।



• क्या महाबली शाका और उडालो, बंडा सरदार की कैद से हट सके ?
• क्या वायु सेना का खोजी दस्ता गुमशुदा लड़कियों को खोजने में सफल हो सका ?
• अविन मानव कौन थे ? उन्होंने कैंप की लड़कियों का अपहरण क्यों किया था ?
• इन सबका उत्तर आपको हमारी आगामी चितकथा 'महाबली शाका और अविन मानव की तवाही' में मिलेगा, जो अतिशीघ्र प्रकाशित हो रहा है।

समाप्त

डायमंड पाकेट बुक्स में

विक्की आनन्द
कफ़न



विक्की आनन्द
का नया जासूसी उपन्यास

कफ़न

जेम्स हेज़ली पै
हमशक
कालि

श्रीकान्त पट्टेकर
का नया जासूसी उपन्यास
भाग वैशाली

का नया
उपन्यास
**प्रवाश
भारती** सो हाथ

कुमार
कश्यप का
**हत्यारों
का शहर**



हमशकल कालि

रुनू
का उपन्यास
पुजारी



गुलशन नन्दा
का उपन्यास
सांझ की बेला

चेतना
अंधरे वी



07554000

Presented by [@sdch_club](#)

Join us on telegram

t.me/comics_hindi

t.me/raj_comics_unofficial

t.me/tvseries_4u

t.me/video_short

t.me/joinchat/HOrD4ojPhi9YCoZU

t.me/joinchat/AAAAAFQGITMkd8puJ1QKrw